

Guatemala, 30 de Abril de 2015
Informe 04-2015

Arquitecto
Juan Pablo Rosales Tinoco
Viceministro del Patrimonio Cultural y Natural
Su Despacho

Estimado Arquitecto Rosales:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnico Profesionales Número 72-2015 aprobado mediante el Acuerdo Ministerial Número 18-2015, correspondiente al mes de Abril del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura número "B" y correlativo numero 00111.

INFORME CORRESPONDIENTE AL MES DE ABRIL DE 2015

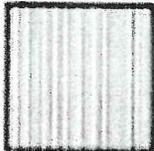
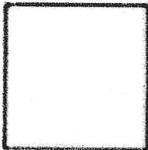
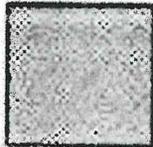
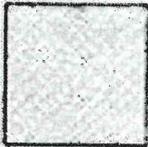
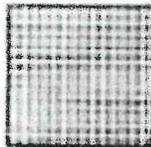
ACTIVIDADES REALIZADAS EN LABORATORIO

1. Documentación grafica de fragmentos de ceramica.

1.1_Se realizan los dibujos de los fragmentos de ceramica que la Dra. Marion Popenoe de Hatch ha analizado y posteriormente seleccionado para que se le realizara el dibujo correspondiente, dichos fragmentos se encuentran almacenados y resguardados en el Laboratorio de ceramica del Parque Arqueologico Tak'alik Ab'aj.

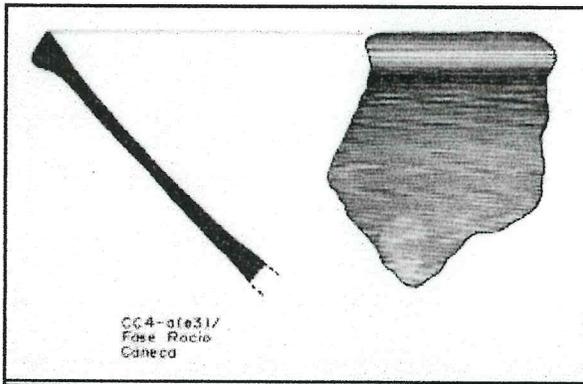
Dicho trabajo contiene la descripción detallada de los resultados producidos según las actividades realizadas en el Parque Arqueológico Tak'alik Ab'aj del mes de Abril de 2015. Se incluyen en éste informe, las ilustraciones que ejemplifican los resultados obtenidos.

TABLA ILUSTRATIVA DE LOS CODIGOS DE COLORES PARA SOMBRER LOS FRAGMENTOS DE CERAMICA.

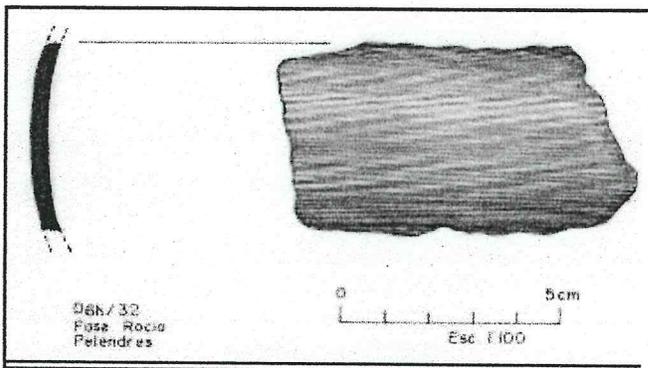
<u>CODIGO DE COLORES</u>		
		
ROSADEA	VERDE	ROJO
		
GRIS	BLANCO	AZUL
		
GRIS OSCURO	AMARILLO	NEGRO

DESCRIPCION DE FRAGMENTOS DE CERAMICA DIBUJADOS

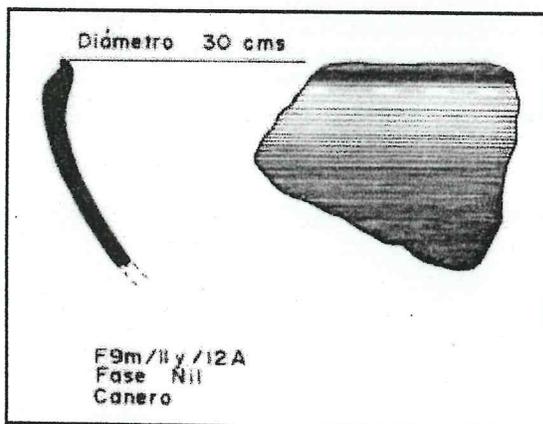
No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo
1	CC4-a(e3)	Caneca	Rocío	Preclásico Tardío



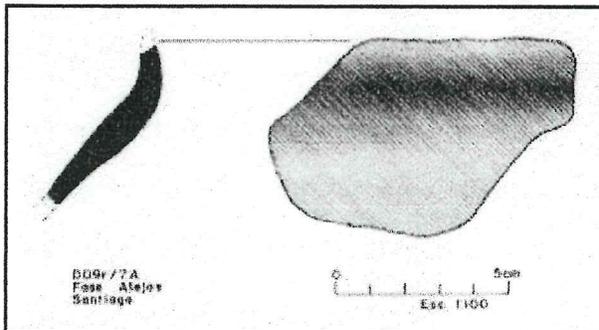
No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo
1	D6h/32	Pelendrez	Rocío	Preclásico Tardío



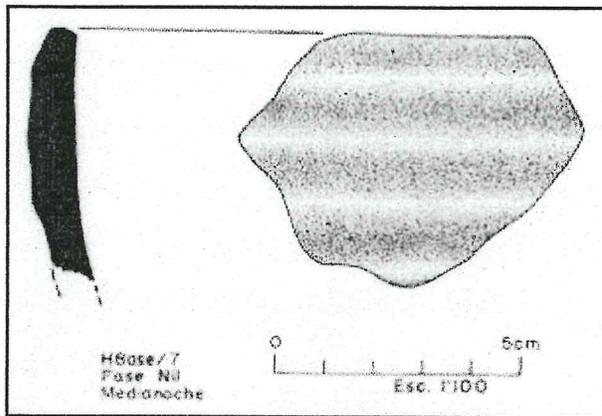
No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo
1	F9m/11y12A	Canero	Nil	Preclásico Medio



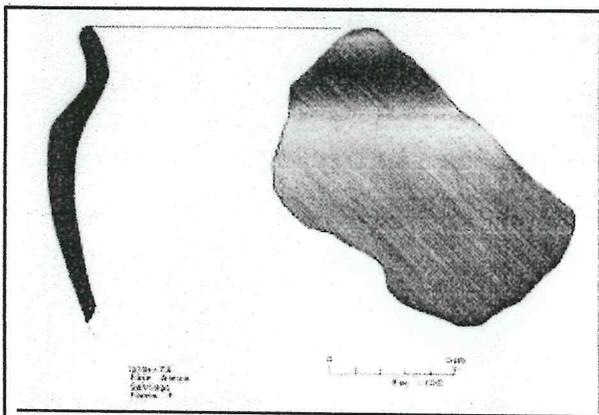
No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo
1	DD9r/7A	Santiago	Alejos	Clásico Temprano



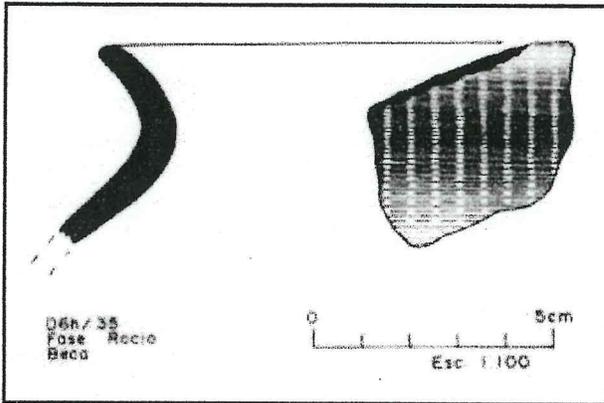
No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo
1	H8ase/7	Medianoche	Nil	Preclásico Medio



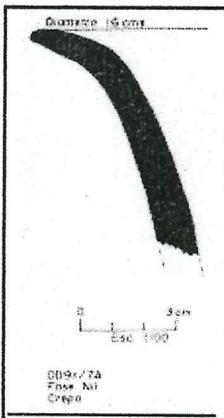
No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo
1	DD9r/7A	Santiago	Alejos	Clásico Temprano



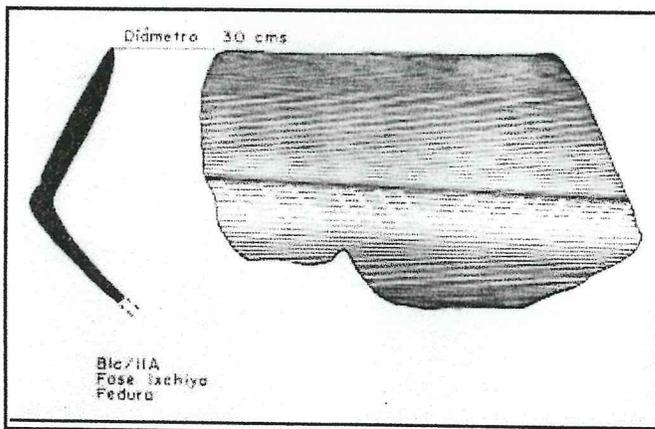
No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo
1	D6h/35	Beca	Rocío	Preclásico Tardío



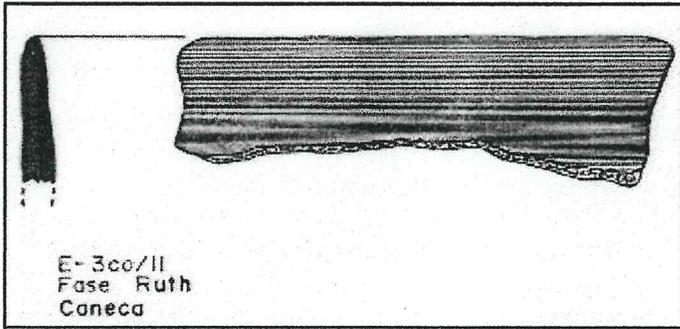
No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo
1	DD9r/7A	Crepa	Nil	Preclásico Medio



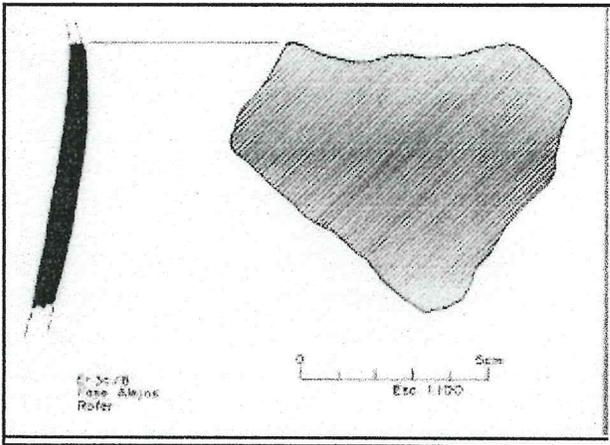
No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo
1	B1c/11I	Fedura	Ixchiya	Preclásico Medio



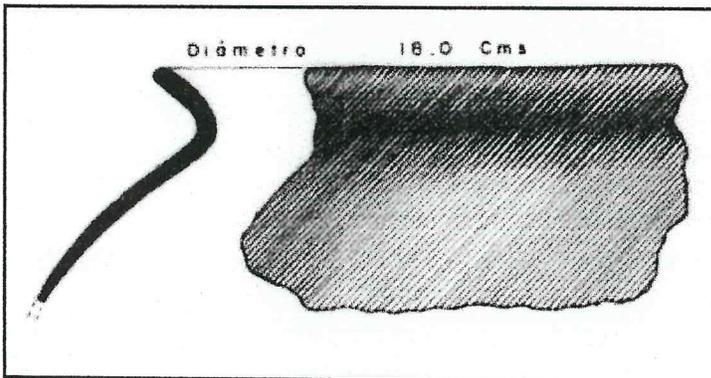
No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo
1	E-3co/11	Caneca	Ruth	Preclásico Tardío



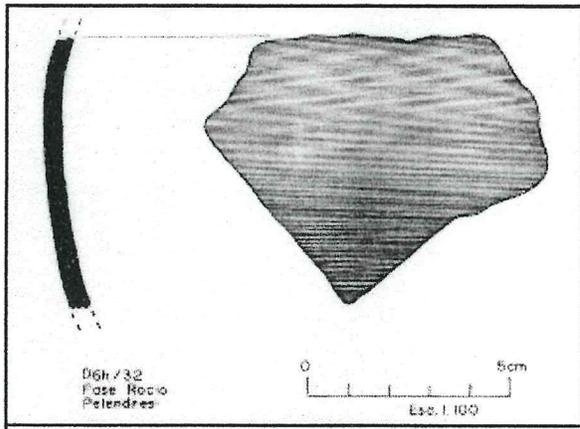
No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo
1	E-3c/8	Rofer	Alejos	Clásico Temprano



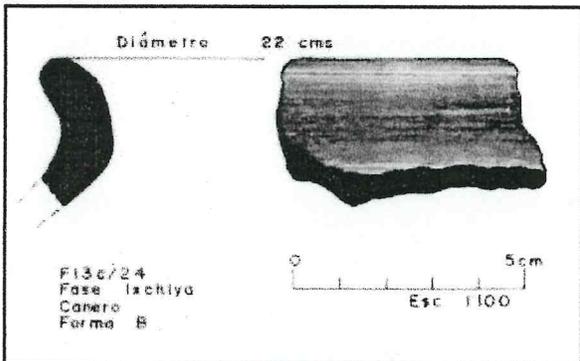
No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo
1	¿?	Rocris	Guzmán	Clásico Tardío



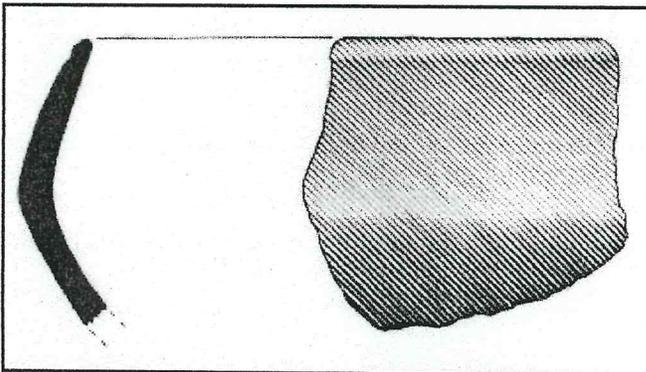
No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo
1	D6h/32	Pelendrez	Rocío	Preclásico Tardío



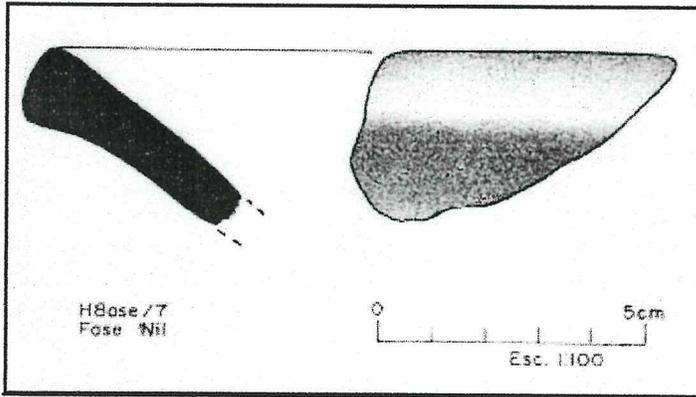
No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo
1	F13c/24	Canero	Ixchiya	Preclásico Medio



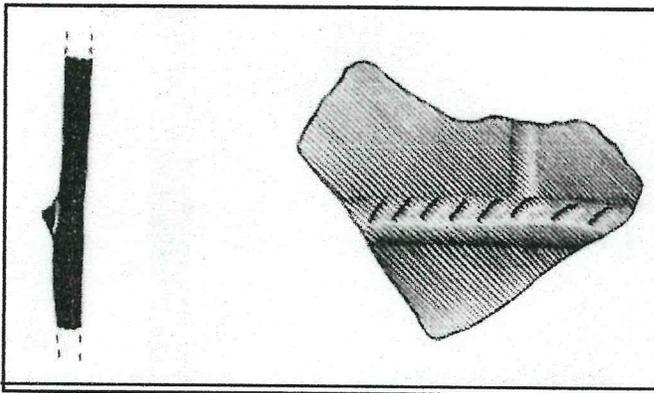
No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo
1	F9m/11y12A	Canero	Nil	Preclásico Medio



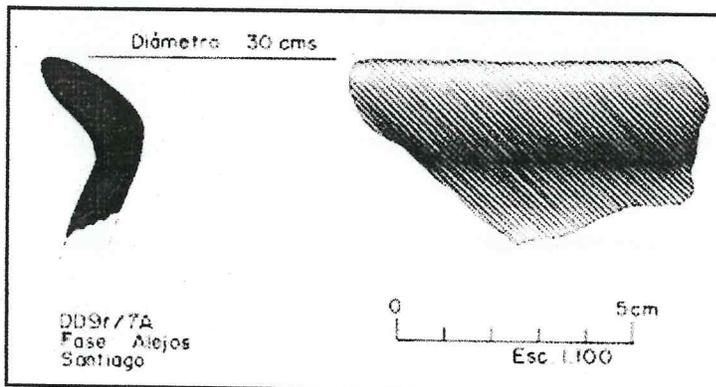
No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo
1	H8ase/7	Caneca	Nil	Preclásico Medio



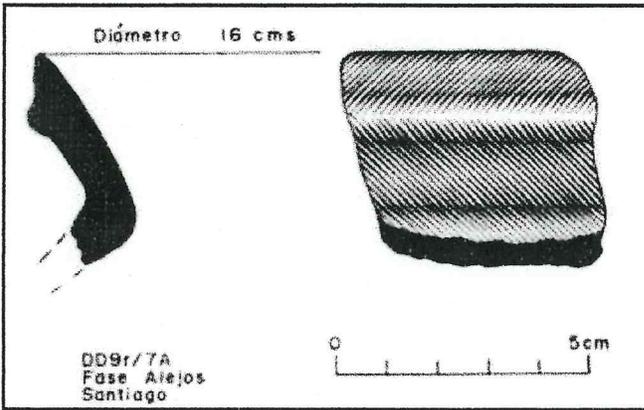
No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo
1	DD9r/7A	Rofer	Alejos	Clásico Temprano



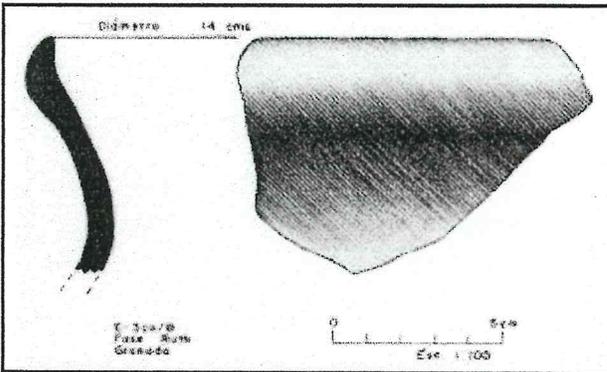
No. de tiestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo
1	DD9r/7A	Santiago	Alejos	Clásico Temprano



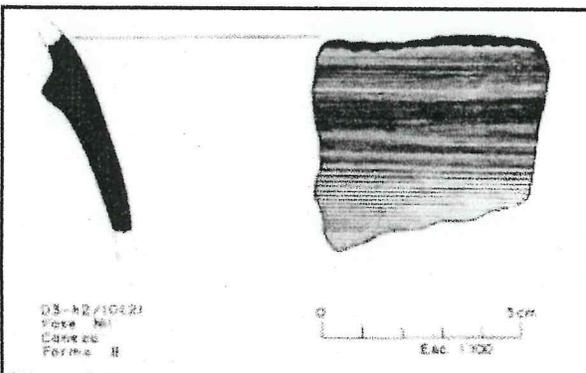
No. de tjestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo
1	DD9r/7A	Santiago	Alejos	Clásico Temprano



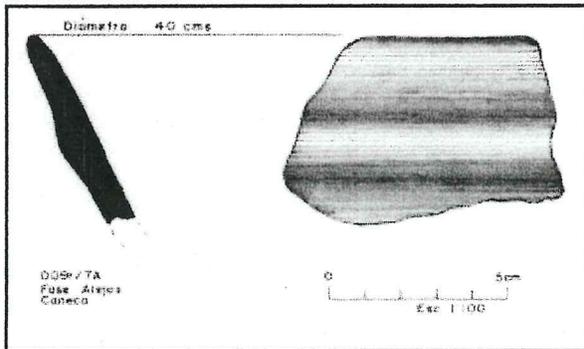
No. de tjestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo
1	E-3co/8	Granada	Ruth	Preclásico Tardío



No. de tjestos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo
1	D3-h2/10(2)	Caneca	Nil	Preclásico Medio



No. de tientos	Operación	Vajilla	Fase	Periodo
1	DD9r/7A	Caneca	Alejos	Clásico Temprano



Resultados obtenidos:

1.1 Se realizó la documentación gráfica de 22 fragmentos de cerámica proveniente de las excavaciones del Parque Arqueológico Tak'alik Ab'aj.

Producción de ilustraciones de cerámica para informes, reportes, etc.

Actualización y aumento del archivo digital de ilustraciones de cerámica.

Atentamente:

Rudy Estuardo López Escobar

Rudy Estuardo López Escobar

Vo. Bo.

ARQUEOLOGO
Miguel Orrego Corzo
 JEFE ADMINISTRATIVO
 PARQUE ARQUEOLÓGICO TAKALIK ABAJ